



LA MUSICA
INTERNA
promozione - ricerca - didattica musicale



Associazione Cultura e Arte del '700
Università degli Studi di Bologna
Quartiere Savena

Circolo Dipendenti Università
degli Studi di Bologna
Comune di Bologna

Concerti 2009 (XVII stagione)

Teatro "1763"

Villa Aldrovandi Mazzacorati

Via Toscana 19, Bologna

Sabato 30 maggio ore 21

Trio di Genova

Vittorio Costa *pianoforte*

Sergio Casellato *clarinetto*

Andrea Bellettini *violoncello*

C. Frühling
(1868-1937)

Trio op. 40
Mäßig schnell
Anmutig bewegt
Andante
Allegro vivace

H. Zilcher
(1881-1948)

Danze mozartiane

Paul Juon
(1872-1940)

Trio - Miniaturen
Rêverie
Danse Phanthastique
Elegie
Humoreske

N. Rota
(1911-1979)

Trio
Allegro
Andante
Allegrissimo

TRIO DI GENOVA

Vittorio Costa (pianoforte), **Sergio Casellato** (clarinetto), **Andrea Bellettini** (violoncello). Svolge attività concertistica dal 1988, con repertorio che spazia dal '700 alla musica contemporanea. I componenti del trio si sono diplomati presso i Conservatori di Bologna, Milano e Genova, perfezionandosi successivamente con prestigiosi docenti tra cui Massimiliano Damerini, Sergio Perticaroli, Antony Pay, Hans Deinzer, Franco Rossi e Pietro Borgonovo, e ottenendo diplomi superiori presso importanti istituzioni quali il Mozarteum di Salisburgo. L'intensa attività concertistica li ha portati ad esibirsi in Italia e all'estero, suonando in sedi prestigiose quali il Teatro Scientifico di Mantova, il Gasteig di Monaco di Baviera, il Conservatorio di Versailles e il Musée des Beaux-Arts di Bordeaux. Parallelamente all'attività del trio i suoi componenti tengono concerti come solisti, anche con orchestra, e partecipano all'attività di altre formazioni da camera quali l'Insieme Concertante Strumentisti del Teatro alla Scala e il Quartetto Skylon. In queste vesti si sono esibiti in sale quali la Carnegie Hall di New York e la Mozart Saal di Salisburgo e hanno conseguito numerosi primi premi in concorsi nazionali ed internazionali. Da segnalare anche le registrazioni per la RAI e per emittenti private, i CD per la Fonit Cetra, la Dynamic e la Warner Chappel Music e l'attività didattica svolta in qualità di titolari di cattedra presso istituzioni quali il Conservatorio Statale di Musica "A. Pedrollo" di Vicenza e l'Istituto Pareggiato "Vittadini" di Pavia. Il Trio di Genova ha intrapreso da tempo un'opera di valorizzazione del repertorio per trio con clarinetto, esplorando, accanto ai noti capolavori, il consistente corpus di opere poco conosciute. Attraverso un paziente lavoro di ricerca ha raccolto e catalogato oltre seicento composizioni originali e un centinaio di trascrizioni, probabilmente l'archivio più completo oggi esistente. Attingendo da questo vasto repertorio ha eseguito in prima mondiale un frammento di Arnold Schönberg e in prima esecuzione italiana (o moderna) diverse altre validissime composizioni originali dedicate a questa formazione. Recente è la pubblicazione di un CD con Zilcher, Schumann, Schönberg e Zemlinsky.